# Dispositif Artisans messagers -Présentation-

#### 1. Rappel du contexte général

On compte dans l'artisanat du bâtiment pas moins de 15 métiers principaux (maçon, menuisier, électricien, plâtrier...) lesquels se déclinent en de nombreuses spécialisations professionnelles.

Ces métiers, qui ont chacun leurs caractéristiques propres, requièrent :

- Des qualités et des aptitudes précises (autonomie, résistance physique, maîtrise de soi, travail en équipe, méthode, précision, habilité, logique, mobilité...);
- Des qualifications techniques acquises par des formations spécifiques (CAP, BP, BEP, BAC professionnel, BTS, DUT ...).

#### 2. Les perspectives offertes par l'Artisanat du Bâtiment

L'artisanat du bâtiment cultive cette double exigence de tradition et de modernité qui se caractérise par la préservation et la transmission des savoir-faire mais aussi par la connaissance et la maîtrise des techniques et des technologiques nouvelles.

Depuis longtemps, les entreprises du bâtiment sont un formidable lieu d'intégration professionnelle pour des publics d'horizons divers y compris ceux en difficultés d'insertion, ou en situation de précarité.

Evoluant dans des entreprises souvent de très petites tailles, les jeunes bénéficient d'un accompagnement et d'un suivi adaptés permettant la mise en pratique des connaissances acquises lors de parcours de formation par le biais de l'apprentissage ou de la scolarité.

Présentes sur l'ensemble du territoire (rural, périurbain, urbain), les entreprises artisanales offrent, pour ceux qui le souhaitent, la possibilité d'avoir un emploi près de leur domicile.

L'artisanat du bâtiment permet également d'envisager des possibilités d'évolutions professionnelles. En effet, l'apprenti peut accéder à des responsabilités techniques et/ou d'encadrement puis à une situation de repreneur potentiel d'entreprise ou de créateur.

## 3. <u>L'emploi comme préoccupation forte des artisans du</u> Bâtiment

Acteurs de proximité, les artisans doivent pouvoir répondre aux besoins du marché et aux exigences de la clientèle qu'elle soit privée ou publique. Cette situation nécessite pour l'artisanat du bâtiment de pouvoir recruter et former des personnes qualifiées capables de pouvoir assurer, dans un contexte de polyvalence, des conseils et apporter des solutions techniques pertinentes.

Aussi bien au niveau de la CAPEB que dans les entreprises artisanales, des efforts importants ont été accomplis ces dernières années pour renforcer auprès des jeunes et des demandeurs d'emplois l'attractivité des métiers du bâtiment.

Des actions concrètes ont ainsi été menées dans des domaines aussi variés que la diminution de la pénibilité des tâches, la formation des chefs d'entreprise et des salariés, la prévention des risques professionnels, l'amélioration de l'environnement social (protection sociale, statut du conjoint d'artisan, épargne salariale ...), l'adaptation des diplômes par rapport aux réalités du marché et aux besoins des entreprises.

La communication et l'information du public sont bien évidemment essentielles pour répondre à ces besoins de recrutement et inciter les jeunes et/ou les demandeurs d'emplois à rejoindre les métiers du bâtiment.

## 4. Artisan messager : un outil de communication créé par la CAPEB pour la valorisation des métiers du Bâtiment

La communication et l'information sur notre secteur et sur nos métiers auprès des jeunes, des familles et des demandeurs d'emploi, sont essentielles pour répondre aux besoins de recrutement et d'intégration durable. L'artisanat du bâtiment a cette caractéristique de faire appel sur une même réalisation à des métiers différents mais complémentaires sinon « inter dépendants ».

Ainsi, depuis plus de 10 ans, la CAPEB a créé un dispositif d'information original pour valoriser les métiers et les filières de formation auprès des jeunes scolaires et plus récemment des demandeurs d'emploi. Ces opérations sont reconnues par le Ministère de l'Education Nationale dans le cadre d'un accord.

Soucieuse de faire partager la passion de la construction et donner l'envie aux jeunes de rejoindre les métiers du bâtiment, la CAPEB a développé une communication spécifique en formant des artisans à la pédagogie pour devenir des "Artisans Messagers".

L'objectif est de communiquer, de sensibiliser et pourquoi pas de susciter des vocations en offrant une « information juste et actuelle » des métiers du bâtiment et des filières de formation. L'essentiel du projet repose sur l'idée qu'il faut rendre le jeune acteur de son orientation.

Pour y parvenir, l'intervention de l'artisan messager est centrée sur une présentation des métiers du Bâtiment au cours de laquelle tous les enfants deviennent les acteurs de la construction d'une maison miniaturisée (cf. page....présentation et plans de la maquette).

Ainsi, au-delà de cet objectif général de sensibilisation aux métiers du bâtiment, cette action présente des intérêts variés :

- permettre aux jeunes de faire le lien avec l'acte de construire et leur cadre quotidien (électricité sécurité domestique sanitaire...),
- de découvrir la vraie qualité d'un travail quand il est réalisé par un professionnel,
- de révéler les potentialités intellectuelles ou manuelles,
- de valoriser les spécificités de la petite entreprise : proximité, indépendance, évolution professionnelle rapide (« devenir son propre patron »),

- de montrer au travers des exercices, les différentes compétences et qualités professionnelles des artisans,
- de développer un véritable partenariat avec les écoles et collèges.

Pour parvenir à mettre en œuvre ces actions, les artisans suivent une formation spécifique à la CAPEB. Simultanément, au cours de la formation, les artisans s'approprient les outils pour la construction de la maquette et les supports d'animation. A l'issue de cette formation, les artisans messagers sont capables d'intervenir devant un groupe d'enfants et d'adolescents et de leur présenter le secteur de l'artisanat bâtiment à travers les différents métiers.

#### 5. <u>L'opération artisan messager en région</u>

Pendant une journée, l'artisan messager intervient directement en milieu scolaire (classe de 30 élèves maximum) pour présenter les métiers du Bâtiment et leur environnement à travers la construction d'un bâti miniaturisé (maquette). Avec de vrais matériaux et équipée de toutes une panoplie d'outils, les scolaires participent à l'édification de celui-ci, assemblent une charpente, posent des ardoises, montent un escalier, installent un réseau électrique, etc.

A chaque phase du travail, le métier concerné est commenté et une projection de photographies replace l'action dans son contexte réel. Un accent tout particulier est effectué sur l'importance de l'organisation dans le travail, la sécurité, la qualité et le soin à apporter au matériel comme à son propre corps.

Ce dispositif s'attache à faire découvrir tant les constructions du Bâtiment neuf (par la construction d'un "bâti miniaturisé") que la rénovation du Bâti ancien (visionnage d'un diaporama du patrimoine architectural et présentation des savoirs faire des artisans).

#### **♥ Présentation des modules :**

L'animation s'articule autour de 2 modules de 3 heures chacun :

- module 1 : découverte des métiers du bâtiment à travers un nouveau diaporama sur l'habitat et un jeu pédagogique axé sur le lien entre les métiers du bâtiment et la qualité environnementale
- **module 2** : découverte des métiers du bâtiment à travers la construction d'une maquette de maison à caractère environnementale

Ces modules peuvent s'ajouter (ce qui correspond à une journée entière) ou peuvent être menés séparément (demi-journées différentes).

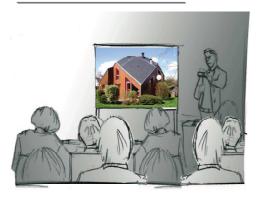
a) Module 1 : découverte des métiers du bâtiment à travers un diaporama sur l'habitat et un ieu pédagogique axé sur le lien avec la qualité environnementale

Ce module comprend plusieurs séquences :

- la présentation de deux diaporamas sur :
  - o la variété de l'habitat et son évolution jusqu'à la présentation d'habitats respectueux de l'environnement.

o les étapes de construction d'une maison en lien avec le métier ou les métiers concernés.

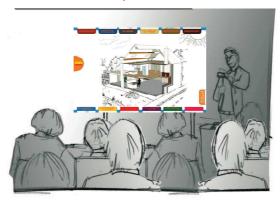
#### La maison dans son environnement



#### Objectifs:

- Sensibiliser les scolaires aux fonctions de l'habitat par rapport aux besoins de l'homme
- Sensibiliser aux relations de l'habitat avec son environnement

#### Les métiers dans les étapes de construction



#### Objectif:

 Présenter les grandes étapes de construction pour amener les scolaires à redécouvrir chaque métier et à restituer des exemples de réalisations environnementales.

### Et si nous construisions une maison qui prenne en compte l'environnement

Exemple du groupe « mission eau »

Les élèves doivent mettre en lien les réalisations environnementales retenues avec les métiers qui les mettent en



#### Objectifs:

- Amener les scolaires à sélectionner des réalisations respectueuses de l'environnement dans le cadre d'une « mission environnementale ».
- Rechercher le métier qui peut les réaliser.

- l'organisation d'un jeu pédagogique par groupe d'élèves sur la découverte des métiers du bâtiment à partir d'objectifs de réalisations à « qualité environnementale » : l'idée est d'associer un objectif (ex : économiser l'eau à l'aide d'une cuve de récupération d'eaux pluviales) et un métier à l'aide de cartes métier (ex : le terrassier).

### b) Module 2 : découverte des métiers du bâtiment à travers la construction d'une maquette de maison à qualité environnementale

#### a • Présentation

Le second module d'animation est la construction d'une maquette d'une maison respectueuse de l'environnement. Ce module est en lien avec l'animation découverte, puisqu'il permet la mise en œuvre concrète des exemples du premier module. En effet, la première animation propose une réflexion et une découverte de l'application du développement durable à l'habitation, tandis que le second module est la mise en application de l'éco construction.

#### b • Objectifs

Le but principal de l'animation est de permettre aux enfants d'appréhender les métiers du bâtiment lors de la construction d'une maquette. Les élèves utilisent de vrais matériaux et les outils adaptés à la construction de la maquette.

Le second objectif est d'illustrer les moyens à disposition pour permettre la réalisation d'une maison respectueuse de l'environnement.

#### c • Déroulé de la demi-journée

La construction de la maquette se réalise par petits groupes d'élèves qui travaillent chacun sur une partie de la maison.

Chaque enfant participe ainsi concrètement au montage, à l'aide de fiches pédagogiques et de vrais outils.

Le degré de technicité est adapté au milieu scolaire, après expérimentation et validation par l'éducation nationale.

L'Artisan Messager accompagné d'un artisan local, ou d'un autre Artisan Messager, s'occupent tour à tour de chaque groupe d'enfants, afin de répondre aux questions éventuelles et aider à l'assemblage.

Les enfants découvrent également la prévention des risques appliquée dans les métiers du bâtiment, en utilisant les protections nécessaires (gants, périmètre de sécurité, lunettes, notamment).

Lorsque chaque groupe d'enfants a terminé sa partie de montage, l'Artisan Messager organise l'assemblage de chaque pan de maison, afin de faire découvrir la maison finie. Cette restitution permet de faire le lien entre le travail réalisé, les métiers du bâtiment et le développement durable.

#### d • L'animation

La construction de la maquette se fait par les élèves en grande autonomie. Simplement avec les fiches de montage, ils sont en mesure de construire, seuls, leurs pôles. Bien sûr, l'Artisan Messager est à la disposition des groupes pour apporter des informations sur les gestes du métier, en cas de difficultés de compréhension et pour l'accompagnement au montage.

Des moments de restitution, en groupe, sont prévus pour que la maquette soit mise en relation avec la réalité, les métiers et les exemples travaillés dans le module animation découverte. Le temps de récréation est compté dans le déroulé de l'animation.

#### 6. Mise en œuvre de l'opération Artisans Messagers

- Période :
- Nombre d'interventions :
- Organisation des interventions :
- Contact avec l'Inspecteur d'Académie et/ou l'Inspecteur chargé de l'orientation ou avec les structures d'insertion pour les demandeurs d'emploi
- Sensibilisation et information auprès des établissements scolaires ou structures d'accueil des demandeurs d'emploi
- Réalisation :
  - Mise en relation et confirmation : rencontre avec le directeur ou le professeur pour présenter l'intervention
  - Intervention de l'artisan messager
  - Bilan et suivi avec l'équipe pédagogique
- Communication et relations presse

#### 7. Résultats et impacts de l'opération Artisans Messagers

La promotion et la valorisation des métiers de l'artisanat du bâtiment, des travaux publics et du paysage permettent de :

- lutter contre le chômage et contre l'exclusion en améliorant la capacité d'insertion des jeunes et en facilitant le passage de l'école au travail.
- contribuer au développement des emplois qualifiés dans les petites entreprises du BTP
- contribuer à une information sur le développement durable, sur l'égalité des chances homme/femme, les énergies renouvelables, et l'aménagement du territoire.